

Presentación

Pelayo Pérez García

Sociedad Asturiana de Filosofía

Decir que vivimos una época de cambios, es no decir nada. Decir que vivimos bajo “el dominio técnico del mundo” es poco más que una cita vaciada de contenido por su abuso retórico. Badiou creía, en su primer *manifiesto para la filosofía*, publicado a finales del pasado siglo, que la extensión mediática de la filosofía había acabado con ella, extendida como un cuerpo flácido por tertulias y despachos. Vuelve ahora, con un segundo manifiesto pletórico de entusiasmo, proponiendo una revitalización de la filosofía, eso sí, una vez que se haya procedido a una operación “estética”, *des-moralizadora*, puesto que considera que múltiples moralismos la han desfigurado, ocultándola tras ocupar su lugar y apropiarse de su discurso. Es necesario recordar la voz revulsiva de Gustavo Bueno al respecto, volviendo a traer al presente su corrosivo y necesario ensayo sobre “el papel de la filosofía en el conjunto del saber”.

Hay, así pues, y seguramente ha sido así siempre, un desajuste entre los mundos donde la idea brilla y ordena sus partes, como son el mundo de la política, del amor, de la estética o de la ciencia, por utilizar el ordenamiento que Badiou estableció en su “Lógica de los mundos”, y la mirada crítica que la filosofía dirige a los mismos, los cuales por otra parte son su condición necesaria.

Marc Richir, tras su crítica al “simulacro ontológico” y a las filosofías derivadas del mismo, así como al estructuralismo y su concepción “externa”, maquinal de “las culturas y de sus instituciones simbólicas”, ha arremetido a su vez contra el postmodernismo y la vacuidad mediática de quienes dicen hacer filosofía. En este sentido, inevitablemente simplificado, su concepción de la fenomenología, más allá de los aspectos técnicos, apunta directamente al corazón mismo de este tipo de sustitutos sofísticos, al pensamiento semiotizante, maquínico, propio de la “degenerescencia” en que la “institución simbólica de la filosofía” parece haber caído. Y, después de cuarenta años de investigación, tras una veintena de libros y decenas de artículos, este filósofo belga no duda en afirmar que la fenomenología renovada es la única vía, la

única fuente gracias a la cual la filosofía puede recuperar su vitalidad, recuperando la pujanza crítica, el impulso que la hará abrir espacios realmente fértiles, novedosos, como horizontes humanos. En este sentido, no podemos dejar de citar a Ricardo Sánchez Ortiz de Urbina, al inicio mismo de su exposición en este mentado Curso sobre la Arquitectónica Fenomenológica de Marc Richir, y coincidente con los “diagnósticos” aquí recogidos, y dice así “(...) Queda así puesto de relieve que la filosofía tradicional, de dominancia eidética, abocada, o bien a un barroquismo de epiciclos escolásticos, o bien a un sutil escepticismo que en el fondo es la abdicación de la filosofía, se “amplía” gozosamente con la revolución fenomenológica”.

Por estas y otras razones, la Universidad de Oviedo organizó un curso sobre la “arquitectónica fenomenológica” de Marc Richir; curso dirigido por el profesor Alberto Hidalgo en colaboración con la Sociedad de Filosofía (SAF) y esta Revista, la cual publicó en su número 34 una serie de artículos con el fin de dar a conocer a este fenomenólogo casi desconocido entre nosotros y de cuya obra no existe traducción al español, siendo estos artículos una oportunidad única para tomar contacto con un pensamiento intenso y difícil. Algunos de los artículos publicados en ese número de Eikasia, habían sido seleccionados ex profeso por el propio autor, puesto que serían objeto de su reexposición en las aulas de la Universidad, facilitando su comprensión y posterior discusión. Otros actuaron como complemento inexcusable. Desde Alexander Schnell hasta Lazslo Tengelyi, sin olvidarnos de Pablo Posada Varela, el cual no sólo ordenó y tradujo varios de estos artículos mentados, sino que escribió alguno de ellos, dejando constancia de su conocimiento de la fenomenología y, en particular, de la refundación de la misma llevada a cabo por Richir. En este sentido, el nuevo libro de A.Schnell, cuyo índice analítico ya habíamos publicado en el número 34 de Eikasia, se nos presenta, mediante la traducción de Pablo Posada Varela e Iván Galán Hompanera de este texto, que nos adelantan, gracias a la generosidad del propio Schnell, uno de sus capítulos más esclarecedores para nuestros fines, y no soloándonos a conocer los textos de Marc Richir, y de autores afines como es el caso, sino también y sobremanera, los conceptos, las relaciones e implicaciones de un pensamiento que, como todo pensamiento verdadero, se enfrenta a cuanto ha recibido, como un compromiso y un reto, pero que también lo impulsa más allá de las limitaciones propias de cada autor, de cada época.

El lector interesado puede consultar con provecho el citado número de Eikasia.

Ahora volvemos a retomar “el caso Richir”, totalmente satisfechos por su estancia, y a quien agradecemos desde estas páginas el esfuerzo y la generosidad que mostró con todos nosotros, sin escatimar tiempo ni respuestas. Y lo hacemos con ocasión de la publicación de las conferencias que, en la primera semana del Curso citado, expusimos varios miembros vinculados a esta revista, así como otros autores, como paso previo y preparación para la recepción, una semana después, del propio Marc Richir. Así pues, damos a conocer aquí los trabajos previos a su estancia entre nosotros, pero también las conferencias de clausura, en el Aula Magna de la Universidad, que Richir impartió. Pablo Posada Varela e Iván Galán Hompanera, vuelven a ofrecernos espléndidas traducciones y trabajos originales, allegándonos unas primeras páginas del último libro de Richir, “Variaciones II”, continuación de sus “Variaciones sobre el sí mismo y lo sublime”, que ya se habrá publicado cuando aparezcan estas líneas, y que recoge su estancia entre nosotros, es decir el fruto de las preguntas, las conversaciones, el diálogo vivo que sus intervenciones suscitaron. Hay algunas novedades que complementan todo ese movimiento del pensar y que coadyuvan a seguir manteniendo esos difíciles pero muy fértiles emprendimientos.

Por último queremos dejar constancia de la aparición de un nuevo número de la revista *Annales de Phénoménologie*, de la cual damos el vínculo (www.Europhilosophie.eu, asimismo es muy útil consultar la espléndida página abierta por Sacha Carlson, www.laphénoménologierichirienne.org) para quienes estén interesados, que dirige Marc Richir y en donde, además de los mentados Pablo Posada Varela e Iván Galán Hompanera, dos nuevos miembros del comité de redacción aparecen en ella, ambos vinculados a esta revista, como son Ricardo Sánchez Ortiz de Urbina y quien esto suscribe. Por lo demás, es de destacar la publicación en este número de Annales de un espléndido artículo de Urbina, que esperamos publicar en su original español en nuestras páginas.

Con este número completamos, así pues, el extraordinario dedicado a Marc Richir en el mes de Octubre del pasado año y damos a conocer los trabajos que concitó el Curso en torno al pensamiento del mentado filósofo, cuya importancia no se escapará a nadie que esté dispuesto a considerar el pensamiento filosófico como irreducible a sus sectarios etiquetajes, los cuales no hacen sino esterilizarlo, cuando no convertir a la filosofía en un formalismo maquinal, una especie de *Gestell* inoperante y vacua, un mero hablar no se sabe muy bien de qué. ■