

Escuelitas autónomas zapatistas: el concepto del otro(a) desde la filosofía de la liberación.

Rosa Elena Durán González. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

Francisco Omar Peña Guajardo. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

Resumen

El siguiente trabajo de investigación realizará un análisis de la propuesta de las escuelitas autónomas zapatistas como un referente ante la emergencia de comprender cómo se reconstruye un sujeto(a) sociohistórico con referencia a la otredad, cabe mencionar, que dicho concepto se plantea primeramente como un elemento filosófico desde la propuesta de la fenomenología francesa de Emmanuel Lévinas, sin embargo, tal como lo plantearía Enrique Dussel no vislumbra la complejidad en que se generan las relaciones de poder y dominación que se han ido construyendo de manera cultural e histórica y que se gestan por un proceso de colonización. Por ello, retomar la filosofía de la liberación planteada desde los años 70, como una filosofía de los oprimidos, periférica, crítica y posicionada desde los dominados, nos da un referente explicativo de cómo el neozapatismo y en específico su propuesta educativa está dando los elementos necesarios para establecer de qué manera se repiensa una alteridad que por ende había sido desconocida y excluida en un marco de pensamiento hegemónico euro-occidental que proponía como centro a un tipo de ser social, basado en una historia parcial del mundo y asimilacionista que invisibiliza todo un sistema de creencias y prácticas que daba paso a otras concepciones del mundo y de los universos en que surgían otros modos de hacer filosofía, arte, ciencia, historia, política y edificar un *corpus* teórico-crítico para entender las relaciones intrínsecas en que se gesticula el poder y la dominación, en este caso aludiendo a Europa-Occidental como un aparato discursivo legitimador en que se proyecta una universalidad de tipo moderno-capitalista.

Palabras clave: Fenomenología francesa, alteridad, libertad, educación autónoma.

Abstract:

The following research will analyze the proposal of the Zapatista autonomous small schools as a reference to the emergence of understanding as a subject (a) sociohistorical is reconstructed with reference to otherness, it is worth mentioning that this concept arises primarily as a philosophical element from the proposal of French phenomenology of Emmanuel Levinas, however, as we raise Enrique Dussel sees no complexity in the relationships of power and domination that have been built on cultural and historically generated and that gestated by a process of colonization. Therefore, take up the philosophy of liberation raised since the 70s, as a philosophy of the oppressed, peripheral, critical and positioned for the oppressed, gives an explanation regarding how the neozapatismo and specifically its educational proposal is giving the elements needed to establish how an otherness that thus had been unknown and excluded in a frame-Western euro hegemonic thought that he proposed center to a kind of a social being, based on a partial history of the world and assimilationist that invisible everything rethinks a system of beliefs and practices that gave way to other conceptions of the world and the universes arising other ways of doing philosophy, art, science, history, politics and build a theoretical-critical *corpus* to understand the intrinsic relationships in which gesticulates power and domination, in this case referring to Europe-Western as a legitimating discursive apparatus in which a universality of modern-capitalist type projects.

Keywords: French phenomenology, otherness, freedom, autonomous education.