

Aperturidad e iluminación: el *Dasein* como ente iluminado. Aportaciones a *Sein und Zeit* de Martin Heidegger bajo el horizonte del claro del ser.

(Disclosure and Lightning: the *Dasein* as entity lighted. Contributions to Martin Heidegger's *Being and Time* on horizon of Being's clearing)

Magíster. Juan José Garrido Perrián

(Departamento de Metafísica y Corrientes Actuales de la Filosofía, Ética y Filosofía Política. Universidad de Sevilla)

jjgarridoperinan@gmail.com

Resumen

Heidegger, en tanto pensador que vivió en el siglo XX, no pudo desvincularse de la tradición antigua, metafísica, muy platónica, que intentaba esclarecer el principio de porqué las cosas son o no son. En este sentido, dentro de la obra *Sein und Zeit*, la palabra *Lichtung* pasa a considerarse como "luz del ser", es decir, como una expresión no muy distante de la tradición platónica, y por ende, metafísica, una expresión a la que le pertenecía una finalidad: ésta luz había de ser dirigida a la verdad (*alétheia*) del ser. Esta "luz del ser", además de estar necesariamente vinculada con una supuesta verdad ontológica, seguía los dictados de la metodología fenomenológica del maestro de maestros: el Profesor Husserl. En concreto, esta "luz del ser" se postulaba como el único medio (ontológico) posible para desvelar los principios de la visibilidad misma. Por eso, a lo largo de las líneas de *Sein und Zeit*, la expresión *Lichtung* se traducirá como "iluminación del ser". Además, en *Sein und Zeit*, podemos encontrar la primera definición teórica de *Lichtung*: ésta se considera como iluminación del *Dasein*.

Palabras claves

Lichtung, "luz del ser", *Dasein*, fenomenología.

Abstract

Heidegger, as thinker who lived in the twentieth century, could not dissociate from the ancient tradition, metaphysics, very platonic, trying to clarify the principle of why things are or are not. In this sense, within the work *Sein und Zeit*, *Lichtung*'s word is then regarded as "light of being", that is, as an expression not far from the Platonic tradition, and therefore, of the metaphysics, an expression which belonged a purpose: this light was to be directed to the truth (*alétheia*) of being. This "light of being", as well as being necessarily linked to an alleged ontological truth, followed the dictates of the phenomenological methodology of Master Teacher: Professor Husserl. In particular, this "light of be" was postulated as the only way (ontological) possible to reveal the principles of visibility itself. Exactly for that reason, along the lines of *Sein und Zeit*, *Lichtung* expression will translate as "lighting of being" Furthermore, in *Sein und Zeit*, we find the first theoretical definition of *Lichtung*: it is considered as *Dasein*'s lighting.

Keyboards

Lichtung, "light of being", *Dasein*, Phenomenology.

