



Inmigración e Identidad

Román García Fernández. Oviedo (España)

Resumen:

Se analiza el concepto de identidad y aunque se critica el concepto de identidad lógico-esencial ($A = A$) nos centramos especialmente en el concepto psicológico y sociológico, para determinar que la identidad es una construcción en la que el grupo identitario se establece a partir de una oposición. La identidad es un fenómeno social y psicológico equiparable a la magia, lo cual no significa que esta no exista y como ella funciona cuando se dan dos características: a.- ser aceptada por el sujeto y b.- Estar respaldada socialmente.

Aplicando el término a su utilización en el discurso de la inmigración se sostiene que la identidad del emigrante se forma por la exclusión, el rechazo, la falta de integración o marginación de la sociedad receptora. La construcción de la identidad de los inmigrantes como tales, o como miembros de identidades nacionales, culturales o religiosas, se produce a partir de las sociedades receptoras de la inmigración. La legislación, el tratamiento en la prensa, las medidas de integración, la discriminación, el término “sin papeles”,... son los que producen la identidad como inmigrante.

Para finalizar, se intenta recuperar el concepto de “cosmopolita” desde el ejercicio filosófico, como una crítica a las propias costumbres, alejándose así de las posiciones relativistas.

Immigration and Identity

Román García Fernández. Oviedo (España)

Abstract:

The identity concept is analyzed and although the logical-essential ($A=A$) identity concept is criticised, we concentrate especially in the psychological and sociological concept to determine that the identity is a construction in which the identitary group is established from an opposition. Identity is a social and psychological phenomenon comparable to magic, which it doesn't mean that it doesn't exist, as in fact it works when two features occur: a.- to be accepted by the individual, and b.- to be socially supported.

By applying the term “identity” in the immigration discourse, it is supported that the migrant identity is formed due to the exclusion, the rejection, the lack of integration or the marginalization of the receiving society. The construction of the migrants identity as such, or as members of national, cultural or religious identities, takes place from the immigration receiving societies. The legislation, the treatment received in the press, the integration measures, the discrimination, the term “sin papeles”(no identity papers, illegal),... are the ones which produce the identity as immigrants.

To finish, the concept “cosmopolite” is tried to recover from the philosophical exercise, as a review to the own customs, moving away from the relativist positions.