

Jovellanos y el Universalismo

Silverio Sánchez Corredera. Doctor en Filosofía

Resumen

En este trabajo se establece la relación entre Jovellanos y la Escuela Universalista Española del siglo XVIII, centrada en figuras como Juan Andrés, Antonio Eximeno o Lorenzo Hervás... Para ello, en primer lugar, se ensaya una definición de *Universalismo* y de *Humanismo universalista*. En segundo lugar, se describen ciertos nexos documentados entre Jovellanos y algunos miembros de la Escuela Universalista Española. Finalmente, se ponen de manifiesto los componentes universalistas y humanistas esenciales de la filosofía del ilustrado asturiano, a través de sus textos.

Palabras clave: Jovellanos, Universalismo (Escuela Universalista Española), Humanismo, Teoría E-P-M, Estética.

Abstract:

This article shows the relationship between Jovellanos and the Spanish Universalist School of the eighteenth century, including characters like Juan Andrés, Antonio Eximeno or Lorenzo Hervás... First of all, we try to define *Universalism* and *Universalist Humanism*. Secondly, we discover documented links between Jovellanos and some of the members of the Spanish Universalist School. Finally, we highlight the Universalist and essential humanist components of the philosophy of Jovellanos, through their texts.

Keywords: Jovellanos, Universalism (Spanish Universalist School), Humanism, E-P-M Theory, Aesthetics