

Symbolique et phénoménologique. Une distinction organisatrice dans l'architecture de Marc Richir

Joëlle Mesnil

Université Paris VII – Denis Diderot

www.jmesnil5.blogspot.com

Résumé

Cet article met l'accent sur la portée de la différence entre dimension symbolique et dimension phénoménologique, présente tout au long de l'œuvre du philosophe Marc Richir. Il s'agit de préciser le sens de ces notions, mais surtout de faire apparaître leur utilité, et plus encore, leur nécessité, au-delà du champ strictement philosophique, pour toute science dite humaine. Il montre qu'au delà de la différence déjà largement admise, entre sens et signification, il convient encore de distinguer deux sortes de sens tous deux irréductibles à la signification mais pourtant différents l'un de l'autre : sens symbolique et sens phénoménologique.

Mots-clefs

Symbolique, phénoménologique, Richir, sens, signification.

Abstract

This article focuses on the significance of the difference between symbolic and phenomenological dimensions, present throughout the work of the philosopher Marc Richir. The purpose is to clarify the meaning of these concepts, but also to show their usefulness, and even more, their necessity, beyond the strictly philosophical field, for any human science. It shows that beyond the already widely accepted difference between meaning and signification, it is also necessary to distinguish between two kinds of meaning both irreducible to the signification and yet different from one another: symbolic meaning and phenomenological meaning.

Keywords

Symbolic, phenomenological, Richir, meaning, signification.

